

# Contact-zones

## Test1. Around Palazzo Nuovo

*Contact-zones* è un *long-term project* curato da Vanessa Vozzo e Laura Romano intorno al concetto di “confine/frontiera” come limite geografico, spazio politico, dispositivo di governo su corpi e territori. Il confine fisico terrestre e marino tra gli Stati si frammenta e riconfigura all’interno delle città producendo un dialogo tra nuovi arrivati e abitanti insediati. Siamo il frutto di spostamenti, migrazioni e movimenti ma i nuovi flussi migratori sembrano mettere fisicamente in crisi gli spazi urbani.

Il progetto, nato nel 2018, si concentra sulle *contact-zones* cittadine concependole come nuovi spazi di interazioni possibili.

Il progetto si avvale di locative media e interactive media art per realizzare installazioni, performance, percorsi e tracciamenti. I contenuti audiovisuali seguono un modello narrativo e/o di contro-narrazione con l’obiettivo di riconfigurare la *contact-zone* attraverso un processo di *embodiment*, che faccia ri-percepire lo spazio urbano.



### Test1. Around Palazzo Nuovo

Il primo step del progetto è stato un laboratorio guidato da Vanessa Vozzo, durato 15 giorni, che ha coinvolto 8 studenti dell’Università, del Politecnico e del Conservatorio di Torino e ha portato alla realizzazione di un prototipo di applicazione telefonica in fase testing.

Un percorso che mette insieme Urban Studies, Interactive Documentary e Arte Contemporanea attraverso una particolare e suggestiva passeggiata intorno a Palazzo Nuovo accompagnati da suoni, voci, foto, cinemagraphs.

## **Credits**

*Un progetto sostenuto da Fondazione CRT nell'ambito della Piattaforma Officine Sintetiche.  
Promosso dall'Università degli Studi di Torino – Dipartimento Studi Umanistici (Dams) e CIRMA.  
In collaborazione con il Politecnico di Torino – Ingegneria del Cinema e dei Mezzi di Comunicazione.  
Realizzato presso lo StudiumLab di Palazzo Nuovo.*

*Direzione del laboratorio: Vanessa Vozzo*

*Voce narrante: Chiara Vallini*

*Sound design: Federico Primavera*

*Contenuti audiovisivi: Chiara Mele, Giuseppe Forma, Nicolò Mazzon, Youssef Haddar*

*Sistema GPS (prototipo applicazione): Massimo Gismondi, Riccardo Petrini, Fabiana Vinci*

*Persone intervistate e nelle immagini: Ousmane Seye, Livia Gallo, Alessandra Terrase, Francesca Barbero, Alessia Louvin, Géraldine Louvin, Maddalena Raffa, Birane Diop*

Il brano originale *Block* è di Federico Primavera (Canto armonico: Massimo Apicella, Alberto Ezzu, Walter Mantovani, Matteo Martino)

Il brano *Cocek* è della The Undertone Orchestra

*Info: [www.officinesintetiche.it](http://www.officinesintetiche.it)*